



Armure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Armure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller

Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif

Armure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif



[Télécharger](#) Armure du guerrier : Armures samouraï de la colle ...pdf



[Lire en ligne](#) Armure du guerrier : Armures samouraï de la col ...pdf

Téléchargez et lisez en ligne Armure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif

359 pages

Présentation de l'éditeur

Les casques et armures japonais, étonnantes œuvres d'art, ont été créées par des artisans exceptionnels jouissant de compétences et d'une imagination extraordinaires. En particulier, la riche combinaison de matières et de techniques entrant dans le cadre de la production de yoroi (armures) et de kabuto (casques) n'a pas d'équivalent dans d'autres régions du monde. Cependant, l'importance de cet art unique a été en grande partie ignorée par l'Occident, à l'exception d'un groupe de connasseurs passionnés par le sujet. Ce livre présente pour la première fois au public la collection d'armures samouraï de la famille d'Ann et Gabriel Barbier-Mueller. On connaît bien les sabres de samouraïs, mais ce qui est exceptionnel ici est le nombre important d'armures et de casques, et l'opportunité offerte au visiteur d'admirer la variété des styles et des types d'armures. L'une des plus vastes de ce type au monde, rassemblée au cours des vingt-cinq dernières années, la collection d'Ann et de Gabriel Barbier-Mueller consiste en plusieurs centaines d'objets dotés de remarquables qualités sculpturales. Elle inclut des armures, des casques, des masques, des caparaçons et des armes, datant du XIIe au XIXe siècle. De nombreuses pièces sont considérées comme des chefs-d'œuvre. Les objets sélectionnés seront présentés dans l'exposition itinérante Samouraï. Armure du guerrier, dont l'ouverture est prévue au musée du quai Branly à Paris en novembre 2011, reprise par le Musée de la civilisation à Québec en avril 2012, et qui poursuivra ensuite sa route vers d'autres musées. Des articles rédigés par un comité scientifique composé d'érudits et de spécialistes rappellent le contexte socio-historique des objets et invitent le lecteur à pénétrer dans le monde fantastique des samouraïs. Morihiro Ogawa, consultant spécial pour les armes et armures japonaises au Metropolitan Museum of Art, propose une présentation générale sur le développement et la construction de l'armure du samouraï. D'autres contributions signées d'experts internationalement reconnus couvrent une vaste gamme de sujets tels que le développement de la culture samouraï, le rôle des femmes, l'architecture des châteaux, l'engouement pour des casques aux formes sophistiquées, le caparaçon, l'évolution des guerres et le bushidô (la voie du guerrier), le principal code de conduite qui régit le quotidien des samouraïs. Des discussions en profondeur sur ces thèmes contribuent à faire avancer les connaissances contemporaines de la culture samouraï. Le catalogue qui fait suite aux essais présente cent vingt objets d'art de la collection, et est illustré de photographies en couleurs accompagnées de notices détaillées. Les objets, organisés par catégories, reflètent l'étonnante variété des approches stylistiques et techniques adoptées par les artisans spécialisés dans les armures japonaises. Une carte, une chronologie et un glossaire complètent ces riches ressources. Les lecteurs, quelle que soit leur connaissance du sujet, apprécieront la grande beauté de cette vaste sélection d'armures, qui leur permettra d'approfondir leur compréhension d'un art éminemment dynamique.

Biographie de l'auteur

Diplômé de l'Université de Kokugakuin au Japon, Morihiro Ogawa est consultant spécial en matière d'armes et d'armures japonaises au sein du département des Armes et des armures du Metropolitan Museum of Art, à New York, ainsi que consultant pour le département des Arts de l'Asie, de l'Océanie et de l'Afrique au Museum of Fine Arts, à Boston. Il a beaucoup publié dans le domaine et a organisé de nombreuses expositions. En 2009, il a organisé l'exposition *Art of the Samurai : Japanese Arms and Armor 1156-1868* au Metropolitan Museum of Art, et en a édité et corédigé le catalogue. Après avoir travaillé pour le British Museum, la Manchester City Art Gallery et les Tower Armouries, Thom Richardson est aujourd'hui conservateur des collections orientales et des armures européennes au Royal Armouries Museum basé à Leeds. Ancien rédacteur du *Journal of the Arms and Armour Society*, il a beaucoup écrit sur les armures et sujets connexes, dont l'ouvrage *The Medieval Armour from Rhodes* (Royal Armouries, 2000). Il publiera bientôt un livre sur l'armurerie de Popham Armoury à Littlecote House, la dernière grande armurerie privée en Angleterre. Conservateur principal au département asiatique du Victoria & Albert Museum à Londres, Gregory Irvine est responsable des collections de ferronnerie japonaise du musée, essentiellement axées sur les armes, les armures et les émaux cloisonnés. Il a enseigné à l'université Ritsumeikan à Kyoto et s'est rendu

au Japon à de nombreuses occasions pour mener ses recherches. Auteur de nombreuses publications sur les masques, épées, armures et cloisonnés japonais, il a publié récemment Japanese Cloisonné Enamels (V&A Publications, 2011). Il poursuit actuellement un projet sur les émaux cloisonnés japonais des périodes Meiji et Taishô. Spécialiste de l'histoire militaire de l'Asie de l'Est, en particulier des samouraïs japonais, Stephen Turnbull est titulaire d'un doctorat de Leeds University. Il partage son temps entre l'écriture et l'enseignement à Leeds University, tout en voyageant en Europe et en Extrême-Orient. Il gère aussi une bibliothèque d'archives photographiques de plus de 30 000 images sur le Japon. Auteur prolifique, ses publications récentes incluent *The Samurai Swordsman : Master of War* (Frontline Books, 2008). Aujourd'hui, il participe à des projets de recherche sur les mercenaires samouraïs en Asie du Sud-Est et des relations entre religion et tradition samouraï dans le folklore japonais.

Download and Read Online Armure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif #VEFPX7IBDWU

Lire Armure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller par Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif pour ebook en ligneArmure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller par Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Armure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller par Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif à lire en ligne.Online Armure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller par Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif ebook Téléchargement PDFArmure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller par Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif DocArmure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller par Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif MobipocketArmure du guerrier : Armures samouraï de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller par Morihiro Ogawa, Gregory Irvine, Stephen Turnbull, Thom Richardson, Collectif EPub

VEFPX7IBDWUVEFPX7IBDWUVEFPX7IBDWU