



La presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ?

 Télécharger

 Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ?

Patrick Eveno

La presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ? Patrick Eveno

 [Télécharger La presse quotidienne nationale : Fin de partie ou ...pdf](#)

 [Lire en ligne La presse quotidienne nationale : Fin de partie ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne La presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ? Patrick Eveno

219 pages

Extrait

Extrait de l'avant-propos :

Lorsque, il y a plus d'un siècle et demi, Honoré de Balzac écrit sa Monographie de la presse parisienne, un petit pamphlet à destination des élites politiques, littéraires et médiatiques de la capitale, il a l'ambition de décrire une force naissante, tout en stigmatisant ses travers : «Tel est le dénombrement des forces de la presse, le mot adopté pour exprimer tout ce qui se publie périodiquement en politique et en littérature, et où l'on juge les œuvres de ceux qui gouvernent et de ceux qui écrivent, deux manières de mener les hommes. Vous avez vu les rouages de la machine ; quant à la voir fonctionnant, ce spectacle est un de ceux qui n'appartiennent qu'à Londres et à Paris ; en dehors de Paris, on en sent les effets, mais on n'en comprend plus les moyens. [...] Aujourd'hui, cette maladie chronique de la France s'est étendue à tout. Elle a soumis à ses lois la justice, elle a frappé de terreur le législateur, qui, peut-être, eut regardé la publicité [au sens de rendre public] comme un supplice plus cruel que toutes ses inventions pénales. Elle a soumis la Royauté, l'industrie privée, la famille, les intérêts ; enfin, elle a fait de la France entière une petite ville où l'on s'inquiète plus du qu'en-dira-t-on que des intérêts du pays.» Dans cet opuscule à charge, le romancier décrit à sa manière, celle de *La Comédie humaine*, la vie des hommes dans l'exercice de leurs fonctions sociales. S'il fait mouche avec des formules telles que «Si la presse n'existe pas, il faudrait ne pas l'inventer» ou «On tuera la presse comme on tue le peuple, en lui donnant la liberté», il n'est pas toujours le meilleur guide pour analyser la presse. En effet, la liberté n'a pas tué la presse, c'est plutôt le carcan qui la fait déprimer. Et si la presse n'existe pas, il faudrait d'urgence l'inventer, car elle seule peut apporter quelque consistance à une démocratie de moins en moins représentative et de plus en plus centrée sur l'image.

L'ambition de ce livre est du même ordre, mais plus que les individus, ce sont les œuvres collectives que je souhaite disséquer : les journaux, les groupes sociaux et les institutions qui ont donné sa physionomie actuelle à la presse parisienne. En effet, si les journaux sont souvent incarnés par des hommes, un quotidien demeure une œuvre collective qui dépasse largement ses créateurs et acteurs, aussi illustres soient-ils. C'est devenu un lieu commun, la presse quotidienne française est en crise : *France-Soir* est moribond, *L'Humanité* et *Libération* se battent pour leur survie, *Le Figaro* et *Le Monde* sont dans un équilibre précaire, *Les Échos* et *La Tribune* changent de mains, etc. Revue de presse

Le nombre de titres a chuté de 142 en 1950 à 70 en 2003, tel est le constat de Patrick Eveno, historien, spécialiste de la presse et des médias, auteur du livre *La Presse quotidienne nationale, fin de partie ou renouveau ?*, qui retrace l'histoire de la presse, des grands groupes, depuis leur origine...

Face à la baisse des recettes publicitaires, la PQN doit trouver un nouveau modèle économique, forcément lié au Web. Car, si les ventes des quotidiens reculent, leur audience progresse au regard de la forte croissance des sites Internet des journaux. Tout en étant un ardent défenseur de la presse, nécessaire outil de la démocratie, Patrick Eveno martèle qu'il faut "accepter d'affronter les réalités, faute de quoi la PQN continuera de déprimer". Et Patrick Eveno de conclure, un brin provocateur, que c'est en s'occupant du "client" que la presse s'en sortira... (Pascale Santi - *Le Monde* du 18 avril 2008) Présentation de l'éditeur
La presse parisienne, qui fut un temps la plus puissante du monde, est contestée et en crise : *France-Soir*, *L'Humanité*, *Libération* et *La Tribune* se battent pour leur survie, *Le Figaro* et *Le Monde* sont dans un équilibre précaire, *Les Échos* et d'autres titres sont vendus à l'encan.

Crise de la presse, crise de l'information, crise du journalisme, les diagnostics se succèdent face à la recomposition du paysage médiatique. La presse quotidienne nationale, menacée par l'émergence des gratuits et d'Internet, est particulièrement touchée par cette mutation. Dans tous les pays du monde, la restructuration

est en marche, mais la crise de la presse quotidienne française est plus grave qu'ailleurs, parce que ses racines sont plus anciennes. Pourtant, les quotidiens sont essentiels à l'information des citoyens. Aussi, cet ouvrage invite lecteurs, patrons de presse et journalistes à comprendre comment nous sommes arrivés à cette situation et comment il est possible d'inverser la tendance.

Patrick Eveno, agrégé et docteur en histoire, est maître de conférences à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne. Historien spécialiste de la presse et des médias, il enseigne également à l'École supérieure de journalisme de Lille et à l'Institut pratique de journalisme. Membre du comité de rédaction de la revue Médias, il a notamment publié *L'Argent de la presse des années 1820 à nos jours* (Éditions du CTHS, 2003) et *Histoire du journal Le Monde, 1944-2004* (Albin Michel, 2004).

Download and Read Online La presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ? Patrick Eveno #LIR9305NCQX

Lire La presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ? par Patrick Eveno pour ebook en ligneLa presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ? par Patrick Eveno Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ? par Patrick Eveno à lire en ligne.Online La presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ? par Patrick Eveno ebook Téléchargement PDFLa presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ? par Patrick Eveno DocLa presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ? par Patrick Eveno MobipocketLa presse quotidienne nationale : Fin de partie ou renouveau ? par Patrick Eveno EPub

LIR9305NCQXLIR9305NCQXLIR9305NCQX