



La saga des vaccins contre les virus

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La saga des vaccins contre les virus

Jean-François Saluzzo

La saga des vaccins contre les virus Jean-François Saluzzo

 [Télécharger La saga des vaccins contre les virus ...pdf](#)

 [Lire en ligne La saga des vaccins contre les virus ...pdf](#)

304 pages

Extrait

La production des vaccins contre les virus

L'âge du bricolage microbiologique

Avant de nous intéresser en détail à la production des vaccins viraux, présentons rapidement les propriétés bien particulières des virus et leurs conséquences sur le concept même de vaccin viral.

A la fin du XIXe siècle se produisit la révolution microbiologique incarnée par Louis Pasteur et ses disciples.

À cette époque, les scientifiques se livraient une course effrénée pour la découverte de nouveaux germes.

Deux groupes de microbes responsables de maladies infectieuses étaient alors décrits : celui des bactéries et celui des virus. Parmi les bactéries, on recense des germes tels que les bacilles de la typhoïde, du tétanos, de la diphtérie ou encore du choléra. Leurs principales caractéristiques : on peut les observer au microscope optique et les cultiver dans des «bouillons de culture». À l'opposé, les virus sont de trop petite taille pour être visibles avec les microscopes d'alors - il faudra attendre les années 1940 et la mise au point du microscope électronique pour pouvoir enfin les observer - et ils ne se cultivent pas.

Comment la présence d'un virus pouvait-elle être détectée à cette époque ? Prenons l'exemple de la rage :

l'inoculation de la salive d'un animal enragé à un animal sain, un chien ou un lapin, provoquait la maladie, qui était donc transmissible d'animal à animal. Une fois la maladie reproduite, les chercheurs en déduisaient qu'ils étaient en présence d'un germe, mais, malgré leurs efforts, celui-ci demeurait invisible. Une propriété remarquable complétait alors cette notion de germe invisible et transmissible : même après avoir été passée au travers d'un filtre très fin, la salive d'un chien enragé continuait à transmettre la maladie. On parlait alors d'«agent ultra filtrant» (le premier nom attribué aux virus). On s'en doute, les premiers virologues furent particulièrement frustrés de ne pas pouvoir observer les virus qu'ils venaient de découvrir et de devoir faire appel à des expérimentations complexes sur des animaux pour multiplier ces agents infectieux mystérieux.

La difficulté à cultiver les virus eut pour conséquence le retard important que prit la virologie par rapport à la bactériologie, notamment dans son application vaccinale. Dans les années 1930, seulement deux vaccins contre les maladies virales étaient disponibles, les vaccins contre la variole et contre la rage, tandis que l'on comptait un grand nombre de vaccins contre les maladies dues aux bactéries : typhoïde (1896), choléra (1896), peste (1897), diphtérie (1923), tétanos (1927), tuberculose (1927), coqueluche (1926).

Pendant près de cinquante ans - entre 1900 et 1950 - les rares vaccins viraux disponibles furent préparés sur des animaux vivants : sur flancs de génisses pour la variole, sur cerveaux de moutons pour la rage, sur oeufs fécondés pour la fièvre jaune et la grippe, sur cerveaux de souris pour l'encéphalite japonaise. L'avènement des cultures cellulaires à partir des années 1950 donna un essor à la virologie. Une nouvelle page du développement des vaccins s'ouvrit, notamment avec le vaccin contre la poliomyélite, qui était très attendu.

Mais les techniques de culture, encore rudimentaires, ne permirent pas, dans un premier temps, la production de vaccins à grande échelle. La naissance de l'industrie des vaccins contre les maladies virales ne date que de 1975 environ. Elle fut autorisée par l'avènement et le développement de nouvelles technologies fondées sur la culture des cellules sur des microbilles, dans des biofermenteurs. Présentation de l'éditeur

Avec le style vivant et enjoué qui est le sien, l'auteur invite le lecteur à découvrir l'aventure humaine, scientifique et industrielle qui se cache derrière la mise au point des vaccins contre les principales maladies virales (rage, fièvre jaune, hépatite B, poliomyélite, grippe, sida). Cette saga débute à la fin du XIXe siècle et se poursuit encore de nos jours. L'ouvrage évoque également les « affaires ». Celles, par exemple des vaccins contre l'hépatite B et contre la rougeole, respectivement accusés d'être responsables de cas de sclérose en plaque et d'autisme. Qu'en est-il réellement ? C'est ce que le lecteur va aussi découvrir. Biographie de l'auteur

Virologiste, ancien responsable du développement des vaccins contre les maladies virales émergentes dans

un laboratoire pharmaceutique, Jean-François Saluzzo est aujourd'hui consultant sur ce sujet, notamment auprès de l'Institut Pasteur et de l'OMS. Après Grippe aviaire sommes-nous prêts ? (2005) et À la conquête des virus (2009), La saga des vaccins contre les virus est le troisième ouvrage publié par Jean-François Saluzzo aux éditions Belin.

Download and Read Online La saga des vaccins contre les virus Jean-François Saluzzo #NJYC4H5USXI

Lire La saga des vaccins contre les virus par Jean-François Saluzzo pour ebook en ligneLa saga des vaccins contre les virus par Jean-François Saluzzo Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La saga des vaccins contre les virus par Jean-François Saluzzo à lire en ligne.Online La saga des vaccins contre les virus par Jean-François Saluzzo ebook Téléchargement PDFLa saga des vaccins contre les virus par Jean-François Saluzzo DocLa saga des vaccins contre les virus par Jean-François Saluzzo MobipocketLa saga des vaccins contre les virus par Jean-François Saluzzo EPub
NJYC4H5USXINJYC4H5USXINJYC4H5USXI