

Morphologie et esthétique



Télécharger



Lire En Ligne


[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Morphologie et esthétique

Jean Petitot

Morphologie et esthétique Jean Petitot

 [Télécharger Morphologie et esthétique ...pdf](#)

 [Lire en ligne Morphologie et esthétique ...pdf](#)

374 pages

Présentation de l'éditeur

Le problème critique de l'élaboration d'une bonne théorie dynamique des formes n'a commencé à être résolu que vers la fin des années 1960 à travers un certain nombre de travaux cruciaux, en particulier ceux de René Thom. Étant donné les relations étroites existant entre le concept de forme et le concept de structure, un structuralisme dynamique a pu ainsi être fondé sur des bases solides. Unifiant des analyses théoriques et des études littéraires qui montrent à quel point la réflexion morphologique est cruciale chez nombre de grands penseurs et artistes, *Morphologie et Esthétique* explique comment le structuralisme dynamique entre en résonance avec la philosophie et les arts. Il vise à montrer que de nombreux dispositifs esthétiques édifient une "montée" de la forme sensible vers l'idéalité du sens. La première partie se focalise sur la riche généalogie conduisant de la Critique de la faculté de juger de Kant et de la Morphologie de Goethe, avec ses applications à l'art comme dans la célèbre analyse du Laocoon, jusqu'à des philosophes comme Peirce, Valéry, Husserl, Merleau-Ponty ou Eco et des savants comme D'Arcy Thompson, Turing, Thom, ou Lévi-Strauss. La seconde partie propose quatre études de cas, deux consacrées à Proust (l'une au fonctionnement de la phrase de Vinteuil dans *Un Amour de Swann*, l'autre à l'épisode des clochers de Martinville dans *Du côté de Guermantes*) et deux autres à Stendhal (l'une à la bataille de Waterloo dans *la Chartreuse de Parme*, l'autre à la façon dont ce roman réécrit le mythe d'Eros et de Psyché). Tous les artistes et philosophes ici discutés sont traités comme d'authentiques savants. C'est leur apport théorique exceptionnel qui se trouve mis en lumière dans un hommage de la science à certains phares de l'art. Biographie de l'auteur

Né en 1944, directeur d'études de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, Jean Petitot dirige également le Centre d'Épistémologie Appliquée de l'École Polytechnique. Spécialiste des théories mathématiques de la forme et des modèles morphodynamiques en sciences cognitives et en sémiotique, il a étudié la façon dont ceux-ci permettent de fonder scientifiquement les descriptions phénoménologiques et structuralistes.

Download and Read Online *Morphologie et esthétique* Jean Petitot #EUQHICA6SZF

Lire Morphologie et esthétique par Jean Petitot pour ebook en ligneMorphologie et esthétique par Jean Petitot Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Morphologie et esthétique par Jean Petitot à lire en ligne.Online Morphologie et esthétique par Jean Petitot ebook Téléchargement PDFMorphologie et esthétique par Jean Petitot DocMorphologie et esthétique par Jean Petitot MobipocketMorphologie et esthétique par Jean Petitot EPub
EUQHICA6SZFEUQHICA6SZFEUQHICA6SZF