



Alice 19th Vol.4

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Alice 19th Vol.4

WATASE Yû

Alice 19th Vol.4 WATASE Yû

Alice 19th - Volume 4

 [Télécharger Alice 19th Vol.4 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Alice 19th Vol.4 ...pdf](#)

192 pages

Revue de presse

Au moment où l'on se croyait sauvé des sentiments compliqués, voilà que Watase nous rappelle subtilement qu'Alice ne peut répondre au tout nouveau sentiment de Kyo. Dommage, mais Mayura s'en est mêlée. En somme, Alice ne peut exploiter le moment qu'elle a tant attendu, et doit faire comme si ce beau baiser ne signifiait rien ... Et c'est avec le sourire qu'elle satisfera sa sœur en repoussant celui qu'elle aime. Mais Mayura n'est pas vraiment reconnaissante, puisqu'elle ira jusqu'à s'en prendre à Alice, permettant aux sauveurs de la jeune fille d'admirer son corps (nu) couvert de maaras. Et finalement, la révélation tombe : Mayura est Darva. Bon voilà, la gentille sœur s'est enfin transformée en grand méchant de l'histoire. C'est donc la formation de clans que ce tome ci présente : les méchants d'un côté, les gentils de l'autre, avec l'arrivée d'un nouveau personnage, Christopher William Orson Andrew Roland le 13ème. Enfant d'une rare intelligence et serviable, il apporte sa dose d'humour aux deux nouveaux lotis masters.

Suite à ce nouveau statut, et surtout après la décision de nos héros de partir habiter chez Chris, chacun rentre chez soi. Dans la fin du tome, seul le retour de « Mayura » dans la maison Séno apporte quelque chose à l'histoire (et encore) qui stagne un peu. Mais cette apparition, même accompagnée de l'ambiance qui semble régner chez Kyo, ne suffit pas à faire oublier le déferlement de sentiments qui les précède. Kyo et Frey se sentent tout deux obligés de montrer leur affection à Alice, et ce en quelques pages. C'est le détail incontournable qui réussit à gâcher tout semblant d'effort scénaristique ... Et force est de constater que l'on observe que de modestes changements. Heureusement que Chris apporte un peu de fraîcheur, ainsi que le clan mystérieux qui entoure Mayura. Le graphisme, quant à lui, sauve un peu le tout, encore une fois. Le joli et reconnaissable coup de crayon de la mangaka, son cadrage, la démarquent incontestablement des autres shojos, pourtant on en attend plus d'un des piliers du genre.

NiDNiM(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Alice est une jeune fille rêveuse mais terriblement renfermée, qui éprouve les plus grandes difficultés à exprimer ses sentiments. Secrètement amoureuse d'un garçon qu'elle voit dans ses cours de tir à l'arc, elle assiste avec tristesse à la déclaration d'amour de sa grande soeur, éprise du même homme, et s'efface en essayant d'oublier sa passion. Comme l'héroïne de Lewis Carroll, elle va pourtant croiser le chemin d'un étrange lapin blanc qui la fera basculer dans le fantastique : ce dernier est perdu au beau milieu d'une route fréquentée, et Alice n'hésite pas une seule seconde pour voler à son secours, au risque de se faire écraser. Elle apprendra plus tard, de la bouche du lapin ayant pris forme humaine, qu'elle est un Maître du Lotis, capable de contrôler le pouvoir magique de certains mots sacrés. Et que le premier d'entre eux, le courage, vient de lui ouvrir les portes d'un monde fantastique... Biographie de l'auteur

Yuu Watase montre très tôt des dispositions pour le dessin mais évite le passage obligé de l'assistantat et débute de suite sa carrière à 18 ans chez l'éditeur Shōjo Comics en 1989 avec sa première histoire : "Pajama de Ojama". Viennent ensuite plusieurs récits courts (ne dépassant pas 3 tomes) qui lui permettent d'affirmer son trait et de développer un univers particulier, savant dosage d'humour et de romantisme.

En 1992, sort sa première série longue, "Fushigi Yugi", prépubliée dans le magazine Sho-Comi. Le succès est au rendez-vous (plus de 2 millions d'exemplaire) et tout en poursuivant cette série, elle réalise en parallèle des histoires courtes.

En 2001, sort "Ayashi no Ceres", une nouvelle série, puis "Alice 19th". "Lui ou rien" ("Zettai Kareshi" en japonais) a été publié au Japon en 2003 et compte 6 volumes. Yuu Watase est à l'heure actuelle un auteur reconnu dans le monde des shōjo mangas, ces récits, loin de se concentrer uniquement sur les relations amoureuses de ses héros, intègrent une dimension mystique, magique voire un grain d'anticipation.

En France son plus gros succès actuel reste Alice 19th.

Download and Read Online Alice 19th Vol.4 WATASE Yû #4W3VYLGPC1B

Lire Alice 19th Vol.4 par WATASE Yû pour ebook en ligne Alice 19th Vol.4 par WATASE Yû
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres Alice 19th Vol.4 par WATASE Yû à lire en ligne. Online Alice 19th Vol.4 par WATASE Yû ebook
Téléchargement PDF Alice 19th Vol.4 par WATASE Yû Doc Alice 19th Vol.4 par WATASE Yû
Mobipocket Alice 19th Vol.4 par WATASE Yû EPub
4W3VYLGPC1B4W3VYLGPC1B4W3VYLGPC1B