



## **Manuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants.**



**Télécharger**



**Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Manuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants.

*Parisse Michel*

Manuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants. Parisse Michel

 [Télécharger Manuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Gran ...pdf](#)

 [Lire en ligne Manuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Gr ...pdf](#)

## **Téléchargez et lisez en ligne Manuel de Paléographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants. Parisse Michel**

---

236 pages

Extrait

Extrait de l'introduction :

Il n'est pas de véritable recherche historique sans le recours aux sources originales. Pour les médiévistes cela suppose la connaissance du latin et des langues vernaculaires du Moyen Age, ainsi que le déchiffrement des anciennes écritures. La paléographie, avec la diplomatique et la sigillographie, est une science historique de base; elle apprend à lire les anciennes écritures et ouvre l'accès aux textes manuscrits que sont les livres d'une part, les actes isolés d'autre part. Son enseignement est inséparable de celui de l'histoire médiévale, et toutes les universités intègrent dans leur cursus une formation rudimentaire indispensable aux étudiants désireux de s'engager dans des recherches sur le Moyen Age.

Un manuel d'apprentissage

Les manuels de paléographie ne manquent pas. En langue française, celui de Maurice Prou, réédité et enrichi, a ouvert la voie. Le chanoine Reusens a élaboré un travail éminemment pédagogique, intelligemment et abondamment illustré. Plus récemment, Jacques Stiennon et Bernard Bischoff ont livré des études synthétiques, qui concernent les écritures et les manuscrits sur toute la durée du Moyen Age. Françoise Gaspard a retracé l'histoire de l'écriture médiévale. S'y ajoutent des instruments de travail et d'information moins ambitieux, mais plus directement accessibles. Les modernistes ont la chance de disposer des exercices proposés par Gabriel Audisio et Isabelle Bonnot-Rambaud; pour la même période, un album paléographique mis au point par Emmanuel Poulie les avait précédés. On trouvera dans la bibliographie (infra, p. 9) les références précises de ces ouvrages. S'ajoutent depuis peu sur Internet les leçons magistrales données par les professeurs de l'École des chartes. Le présent manuel s'ajoute donc aux ouvrages précédemment nommés, mais il ne prétend pas les concurrencer; en effet, par ses objectifs et sa méthode, il s'en différencie notablement. Présentation de l'éditeur

La lecture des sources médiévales est rarement aisée, d'une part parce que l'écriture en est très variée, d'autre part parce les langues (latin, ancien français) ne sont pas familières. La paléographie, qui est l'apprentissage du déchiffrement et de l'interprétation des textes anciens, a un rôle déterminant pour tous ceux qui entreprennent des études médiévales et qui doivent se familiariser avec l'écriture manuscrite, aussi bien celle des chartes que celle des livres. Elle suppose de nombreux exercices.

Le Manuel de paléographie médiévale offre l'occasion d'une première approche de cette science, en se limitant à la deuxième moitié du Moyen Age (Xe-XIVe siècle) et aux deux écritures en usage à cette époque : la Caroline et la gothique. Grâce à une analyse première des lettres et des abréviations, suivie de nombreux exercices pratiques de transcription, il sera possible au lecteur de franchir les premiers degrés de l'apprentissage de la lecture de la plupart des textes médiévaux.

Un premier groupe de textes est proposé pour la période la plus facile d'accès, du Xe au XIIe siècle.

L'apprenti paléographe doit suivre une méthode progressive qui le conduira, depuis les lettres de l'alphabet, à travers le déchiffrement des abréviations, jusqu'au texte intégral. Les exercices sont de trois sortes : comparer un original et sa transcription, ou bien s'exercer à transcrire à partir d'un modèle, ou encore effectuer une transcription intégrale sans aide. Dans tous les cas le texte est donné dans son entier, tout de suite ou plus loin en annexe.

Le même principe est retenu pour les exercices de textes du XIIIe au XVe siècle. L'extrême variété des écritures de ces époques conduit à limiter les exercices. Il suffira alors de prendre un premier contact avec quelques originaux pour se lancer ensuite dans l'océan des écritures médiévales sans crainte de s'y noyer.

Michel Parisse, historien médiéviste, professeur émérite de l'Université Paris I, porte un intérêt particulier à l'édition et à l'interprétation des chartes.

Download and Read Online Manuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants. Parisse Michel #RZ87E2DL0C6

Lire Manuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants. par Parisse Michel pour ebook en ligneManuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants. par Parisse Michel  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Manuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants. par Parisse Michel à lire en ligne.Online Manuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants. par Parisse Michel ebook Téléchargement PDFManuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants. par Parisse Michel DocManuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants. par Parisse Michel MobipocketManuel de Paleographie Medievale. Manuel pour Grands Commencants. par Parisse Michel EPub

**RZ87E2DL0C6RZ87E2DL0C6RZ87E2DL0C6**