



## **Suivez mon regard**



**Télécharger**



**Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# **Suivez mon regard**

*Anjelica Huston*

**Suivez mon regard** Anjelica Huston

Points poche broché 665 pages

 [Télécharger Suivez mon regard ...pdf](#)

 [Lire en ligne Suivez mon regard ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Suivez mon regard Anjelica Huston

---

598 pages

Extrait

Je suis née à 18 h 29, le 8 juillet 1951, au Cedars of Lebanon Hospital à Los Angeles. Un beau et gros bébé de quatre kilos. La nouvelle a aussitôt été télégraphiée à la poste de Butiaba dans l'ouest de l'Ouganda. Deux jours plus tard, un coureur aux pieds nus arrivait avec le télégramme à Murchison Falls : c'était autour de cette chute d'eau sur le Nil, au cœur du Congo belge, que se tournait L'Odyssée de l'«African Queen».

Mon père, John Marcellus Huston, était un metteur en scène connu pour son tempérament audacieux et son goût de l'aventure. Le projet avait beau passer pour téméraire, il avait réussi à embarquer dans cette périlleuse entreprise non seulement Katharine Hepburn, une actrice dans la fleur de l'âge, mais aussi Humphrey Bogart, qui lui-même avait fait venir sa femme, la star Lauren Bacall. Ma mère, enceinte de plusieurs mois, avait dû rester à Los Angeles avec mon frère Tony, âgé d'un an à ce moment-là.

Quand le messager a tendu le télégramme à mon père, celui-ci y a jeté un rapide coup d'œil, puis l'a rangé dans sa poche. Katie Hepburn s'est exclamée : «Pour l'amour du ciel, John, enfin, qu'est-ce que ça dit ?» et Papa a répondu : «C'est une fille. Elle s'appelle Anjelica.»

Un mètre quatre-vingt-dix et de longues jambes, mon père était plus grand, plus fort et doté d'une plus belle voix que tout autre. Il avait les cheveux poivre et sel, le nez cassé des boxeurs et une dégaine spectaculaire. Je ne crois pas l'avoir jamais vu courir ; il marchait d'un pas chaloupé, ou à grandes enjambées rapides. Il se déplaçait avec souplesse et décontraction, comme un Américain, mais s'habillait comme un gentleman anglais : pantalons en velours côtelé, chemises impeccables, cravates en soie, vestes munies de pièces en daim aux coudes, casquettes en tweed, chaussures en cuir sur mesure, et pyjamas de chez Sulka avec ses initiales brodées sur la poche de poitrine. Il sentait le tabac et l'eau de Cologne au citron vert de chez Guerlain. Il tenait toujours entre ses doigts une cigarette, comme un prolongement de son corps. Son allure était aussi naturelle que savamment étudiée. Ses goûts étaient éclectiques. En tournage, il portait des sahariennes et des pantalons de toile, comme s'il allait à la guerre.

Au fil des années, mon père a été décrit comme un don juan, un buveur, un joueur, un homme toujours entouré de copains virils qui préférait partir à la chasse au gros gibier plutôt que de rester derrière la caméra. Il faut reconnaître qu'il était extravagant et avait des idées bien arrêtées. Mais Papa était un être complexe, en grande partie autodidacte, curieux de tout et cultivé. Les femmes n'étaient pas les seules à tomber sous son charme, les hommes aussi l'aimaient, et de tous âges, avec cette étrange loyauté et cette tolérance qu'ils peuvent manifester entre eux. Ils étaient séduits par sa sagesse, son humour, sa générosité de cœur. Ils le voyaient comme un lion, comme un chef, le pirate qu'ils auraient voulu être s'ils en avaient eu le cran. Même si rares étaient ceux qui forçaient son attention, Papa aimait admirer ses congénères, et il tenait en haute estime les artistes, les athlètes, les gens titrés, les gens très riches et les gens très talentueux. Mais surtout il aimait les personnages hors du commun, les individus qui le faisaient rire et le poussaient à s'émerveiller de la vie. Revue de presse

De son père John Huston à sa liaison avec Jack Nicholson, de son métier de mannequin dans le Swinging London au Hollywood des années 70, Anjelica Huston dit tout dans des mémoires doux-amers...

Ce qu'il y a assez vite de jubilatoire à lire Suivez mon regard, c'est qu'il nous plonge dans le Swinging London et le New York et le Hollywood des années 1970, parmi une foule de gens tous plus extravagants et anticonformistes les uns que les autres...

Il y a un endroit et un envers dans la vie d'Anjelica Huston, de quoi nous agacer et de quoi nous émouvoir : un côté face où tout arrive avec une facilité exaspérante pour cette enfant du sérapé, mais un côté pile plus sombre, torturé, comme s'il y avait toujours un prix à payer. Sa mère, plus ou moins dépressive depuis que son mari a fini par la quitter, se tue dans un accident de voiture à la fin des années 60, alors qu'Anjelica n'a que 18 ans...

Reste une vie hors norme, parce qu'elle est née du bon côté au bon moment - quand Hollywood était encore

une fête. (Nelly Kaprièlian - Les Inrocks, mai 2015) Présentation de l'éditeur

Nous sommes à St Clerans, dans le comté de Galway, en Irlande. Une petite fille attend son père pour fêter Noël. Lui, c'est John Huston : un aventurier, un grand cinéaste, un géant. Elle, c'est Anjelica. Elle n'a que six ans mais elle sait déjà que cet homme la marquera à jamais. Cinquante ans plus tard, Anjelica Huston est devenue une star. Elle nous livre le récit de sa vie dans ces Mémoires à la fraîcheur romanesque. Après une enfance magique dans le manoir de ses parents et une adolescence en plein cœur du «swinging London», Anjelica part pour New York. À 18 ans, elle est mannequin pour Vogue. Mais le cinéma la rattrape, et Stephen Frears, Francis Ford Coppola, Woody Allen, Wes Anderson vont lui offrir des rôles qui la conduiront au sommet d'Hollywood. C'est là qu'elle rencontre Jack Nicholson, avec qui elle va former un couple de légende.

Dans *Suivez mon regard*, Anjelica Huston revient sans détour sur ses amours et sa carrière. Derrière la star, on découvre une femme émouvante, non conformiste, douée d'un vrai sens de l'observation. Illustré de nombreuses photos personnelles, cet autoportrait sensible est une peinture passionnante du nouvel Hollywood... et de ses coulisses.

Anjelica Huston a joué dans *Les Arnaqueurs*, *La Famille Addams*, *Crimes et délits*, *La Famille Tenenbaum*, *À bord du Darjeeling Limited*, etc. Elle a reçu un Oscar pour son rôle dans *L'Honneur des Prizzi*. Très attendus, ses Mémoires ont connu un grand succès public et critique.

«Lucide et tendre, une autobiographie parfaite.»

Joan Didion

Download and Read Online *Suivez mon regard* Anjelica Huston #H82Y9U6TA7B

Lire Suivez mon regard par Anjelica Huston pour ebook en ligneSuivez mon regard par Anjelica Huston Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Suivez mon regard par Anjelica Huston à lire en ligne.Online Suivez mon regard par Anjelica Huston ebook Téléchargement PDFSuivez mon regard par Anjelica Huston DocSuivez mon regard par Anjelica Huston MobipocketSuivez mon regard par Anjelica Huston EPub

**H82Y9U6TA7BH82Y9U6TA7BH82Y9U6TA7B**