



Cours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production

 Télécharger

 Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Cours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production

René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent

Cours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent

Cet ouvrage dresse un large panorama des technologies de la vidéo, de la prise de vues (tournage, mouvements de caméra, éclairage en lumière artificielle, thèmes vidéographiques) au signal vidéo et à son traitement (caractéristiques des différents formats, enregistrement et doublage sonore, montage, etc). Les matériels et les logiciels sont décrits de façon générique, assurant ainsi une certaine pérennité à l'ouvrage. Professionnels et étudiants de l'audiovisuel y trouveront les clefs de leur perfectionnement ou de leur apprentissage. Nouvelle édition mise à jour : logiciels et matériels.



[Télécharger Cours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage e ...pdf](#)



[Lire en ligne Cours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Cours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent

408 pages

Présentation de l'éditeur

Cet ouvrage dresse un large panorama des technologies de la vidéo, de la prise de vues (tournage, mouvements de caméra, éclairage en lumière artificielle, thèmes vidéographiques...) au signal vidéo et à son traitement (caractéristiques des différents formats, enregistrement et doublage sonore, montage, etc.). Les matériels et les logiciels sont décrits de façon générique, assurant ainsi une certaine pérennité à l'ouvrage. Professionnels et étudiants de l'audiovisuel y trouveront les clefs de leur perfectionnement ou de leur apprentissage. **Nouvelle édition mise à jour : logiciels et matériels.** Biographie de l'auteur

Ancien chef du service audiovisuel du groupe Thomson. Journaliste spécialisé dans les domaines de l'image fixe ou animée, tant argentique que numérique. Auteur de nombreux ouvrages de photographie et de vidéo.

Ingénieur du son, caméraman, formateur et journaliste spécialisé.

Enseignant auprès des techniciens en formation continue et des élèves préparant le baccalauréat professionnel de maintenance audiovisuelle électronique.

Download and Read Online Cours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent #UFB4R5LOANM

Lire Cours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production par René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent pour ebook en ligneCours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production par René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Cours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production par René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent à lire en ligne.Online Cours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production par René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent ebook Téléchargement PDFCours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production par René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent DocCours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production par René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent MobipocketCours de vidéo - 3e éd. - Matériels, tournage et prise de vues, post-production par René Bouillot, Gérard Galès, Gérard Laurent EPub

UFB4R5LOANMUFB4R5LOANMUFB4R5LOANM