



En mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

En mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918

Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel

En mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918

Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel

 [Télécharger En mémoire d'elles : La statuaire féminine ...pdf](#)

 [Lire en ligne En mémoire d'elles : La statuaire féminin ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne En mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918 Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel

Reliure: Broché

Extrait

Avant-propos :

Cet ouvrage est né d'un hasard, d'un regard...

Découvrir une statue peut susciter étonnement, curiosité, surtout si l'on constate en la photographiant, qu'il s'agit d'un personnage féminin emblématique de la Victoire de 1918 ! De découvertes en découvertes, l'intérêt fait place à la fascination lorsque la statuaire nous offre, à côté des classiques allégories, des images inattendues de femmes du peuple. Que disent ces femmes sur ces Monuments aux Morts ? Pourquoi, comment a-t-on décidé de leur place, de leur rôle dans l'élan commémoratif qui a suivi la première guerre mondiale ?

Sur ces monuments de l'après-guerre, la ferveur nationale a donné une place prépondérante et légitime au soldat-héros. Stèles sobres, obélisques, coqs et « poilus » l'emportent incontestablement. La statuaire féminine, moins fréquente, est plus polysémique : chaque vision qui en est donnée a un double effet, affectif et symbolique.

Les figures allégoriques signent une époque exaltant la République, la Patrie, la Liberté ; époque où, à l'héroïsme des soldats a répondu le courage des simples femmes du pays. Femmes d'ici, épouse ou soeur, mère ou fiancée, elles aussi ont payé leur tribut de deuil. A-t-on voulu leur rendre un hommage appuyé ? Est-ce en mémoire d'elles que des représentations féminines apparaissent sur ces monuments si particuliers ? Les femmes, ainsi sublimées, incarneraient-elles les blessures et les espoirs d'un peuple ?

Ces messages immobiles illustrent des sentiments contrastés et se prêtent, aujourd'hui encore, à des lectures plurielles. Mais, fondu dans le paysage local, il arrive qu'on passe devant le monument sans même le voir. Événement majeur au début du siècle dernier, le temps de la nouveauté est passé ; la présence familière est devenue banale, désuète, invisible. L'érosion des mémoires a devancé celle de la pierre.

Prendre le temps de s'arrêter, de regarder... C'est ce que propose cet ouvrage. Volontairement sélectif, il délimite son champ autour de la statuaire féminine dans les Monuments aux Morts Limousins, monuments publics érigés par les municipalités dès 1919. Présentation de l'éditeur

Rendez-vous devant le monument aux morts... Étrange invitation, qui réserve parfois des surprises ! Savez-vous où l'on peut reconnaître la célèbre Liberté de Bartholdi, ou la Marianne d'Injalbert ?

Avez-vous remarqué que des branches de châtaigniers peuvent remplacer les lauriers de la gloire ?

Que dire de la présence inattendue de Limousines graves et dignes, femmes en sabots et costume local ? Elles sont là : l'épouse ou la soeur, la mère ou la fiancée... Est-ce en mémoire d'elles que des figures féminines ont orné les monuments commémoratifs de la Grande Guerre ?

Les auteurs ont choisi de présenter la statuaire féminine qui caractérise trente-trois communes de la région Limousin. Héritage patrimonial, dont chaque photographie propose une vision singulière : découverte originale qui ne manque pas de surprendre et d'émouvoir.

Janette Cathalifaud a hérité d'une passion : la photographie. Elle participe à des expositions thématiques et porte un regard personnel sur ce Limousin auquel elle est très attachée.

Josépha Herman-Bredel, auteur d'articles et d'ouvrages spécialisés, est complice dans cette aventure. Elle propose une écriture à plusieurs facettes, où la précision côtoie la poésie.

Download and Read Online En mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918 Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel #FPS1UA840RO

Lire En mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918 par Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel pour ebook en ligneEn mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918 par Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres En mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918 par Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel à lire en ligne.Online En mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918 par Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel ebook Téléchargement PDFEn mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918 par Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel DocEn mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918 par Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel MobipocketEn mémoire d'elles : La statuaire féminine dans les monuments aux morts du Limousin, 1914-1918 par Janette Cathalifaud, Josépha Herman-Bredel EPub

FPS1UA840ROFPS1UA840ROFPS1UA840RO