



Elvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio)



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Elvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio)

Jean-Marie Pouzenc

Elvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio) Jean-Marie Pouzenc

Ce premier volume raconte, de 1953 à 1968, l'histoire d'une oeuvre unique, riche de près de 500 chansons. Cette histoire de la trop courte vie de "l'artiste du siècle" continuera dans un second volume, au travers de plus de 400 chansons, du Comeback 68 à 1977, date à laquelle elle s'achèvera. Comment ces chansons ont-elles pris vie, comment ont-elles été interprétées et reçues, que sont-elles devenues ? Comme le montrent les statistiques incontestées les plus sérieuses (Billboard aux USA, British Hit en Angleterre...), Elvis est "l'homme de tous les records", le premier de tous les classements, celui qui totalise le plus de récompenses: or, platine... 35 années après sa disparition, il reste indétrônable ! Dans ce livre, c'est l'oeuvre d'Elvis qui est passée au crible (plus de 10 ans de recherches) et analysée, dans la chronologie et dans l'ordre des sessions, de manière à suivre son évolution. Mais elle est aussi disséquée par tous les protagonistes: auteurs, compositeurs, interprètes, producteurs, musiciens, choristes... Sont évoqués également les influences, les événements marquants, les adaptations dans notre langue... Saviez-vous qu'Elvis est en France celui qui a été le plus chanté ? Son oeuvre est riche de plus de 500 adaptations !... Si on retrouve là, bien entendu, les chansons sur leurs supports d'origine, singles, EPs, albums, il faut savoir que dans leur grande majorité non seulement celles-ci n'ont jamais quitté le catalogue, mais sont encore toutes disponibles aujourd'hui, continuant à établir des ventes absolument remarquables. Le 16 janvier 1971, Elvis reçoit le Jaycees Award, récompense remise chaque année aux dix hommes les plus représentatifs dans leur domaine respectif aux USA. Elvis, désigné comme le meilleur d'entre eux, s'inspire pour son discours de la chanson "Without a Song", tirée de la comédie musicale Great Day et déclare : "J'aimerais aussi dire que j'ai appris très tôt dans la vie que, sans chanson, une journée ne se termine ...



[Télécharger Elvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953 ...pdf](#)



[Lire en ligne Elvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 19 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Elvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio)
Jean-Marie Pouzenc

239 pages

Présentation de l'éditeur

Ce premier volume raconte, de 1953 à 1968, l'histoire d'une oeuvre unique, riche de près de 500 chansons. Cette histoire de la trop courte vie de "l'artiste du siècle" continuera dans un second volume, au travers de plus de 400 chansons, du Comeback 68 à 1977, date à laquelle elle s'achèvera. Comment ces chansons ont-elles pris vie, comment ont-elles été interprétées et reçues, que sont-elles devenues ? Comme le montrent les statistiques incontestées les plus sérieuses (Billboard aux USA, British Hit en Angleterre...), Elvis est "l'homme de tous les records", le premier de tous les classements, celui qui totalise le plus de récompenses: or, platine... 35 années après sa disparition, il reste indétrônable ! Dans ce livre, c'est l'oeuvre d'Elvis qui est passée au crible (plus de 10 ans de recherches) et analysée, dans la chronologie et dans l'ordre des sessions, de manière à suivre son évolution. Mais elle est aussi disséquée par tous les protagonistes: auteurs, compositeurs, interprètes, producteurs, musiciens, choristes... Sont évoqués également les influences, les événements marquants, les adaptations dans notre langue... Saviez-vous qu'Elvis est en France celui qui a été le plus chanté ? Son oeuvre est riche de plus de 500 adaptations !... Si on retrouve là, bien entendu, les chansons sur leurs supports d'origine, singles, EPs, albums, il faut savoir que dans leur grande majorité non seulement celles-ci n'ont jamais quitté le catalogue, mais sont encore toutes disponibles aujourd'hui, continuant à établir des ventes absolument remarquables. Le 16 janvier 1971, Elvis reçoit le Jaycees Award, récompense remise chaque année aux dix hommes les plus représentatifs dans leur domaine respectif aux USA. Elvis, désigné comme le meilleur d'entre eux, s'inspire pour son discours de la chanson "Without a Song", tirée de la comédie musicale Great Day et déclare : "J'aimerais aussi dire que j'ai appris très tôt dans la vie que, sans chanson, une journée ne se termine jamais. Sans chanson, un homme n'a pas d'amis, sans chanson, la route paraît interminable. Aussi, je continuerai à chanter ma chanson..."

Download and Read Online Elvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio) Jean-Marie Pouzenc #W6Z81QIE53S

Lire Elvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio) par Jean-Marie Pouzenc pour ebook en ligneElvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio) par Jean-Marie Pouzenc Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Elvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio) par Jean-Marie Pouzenc à lire en ligne.Online Elvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio) par Jean-Marie Pouzenc ebook Téléchargement PDFElvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio) par Jean-Marie Pouzenc DocElvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio) par Jean-Marie Pouzenc MobiPocketElvis, un homme, toute la musique : Volume 1, 1953-1968 (1CD audio) par Jean-Marie Pouzenc EPub

W6Z81QIE53SW6Z81QIE53SW6Z81QIE53S