

Thomas Laqueur  
La fabrique  
du sexe



fiboessais

**La Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre  
en Occident**

 Télécharger

 Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# **La Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident**

*Thomas Laqueur*

**La Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident** Thomas Laqueur

 [Télécharger La Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident.pdf](#)

 [Lire en ligne La Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident.pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne La Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident Thomas Laqueur

---

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

L'Occident n'a cessé depuis les origines de s'interroger sur la différence des sexes. Mais parle-ton de l'homme et de la femme que l'on a encore rien dit : se réfère-t-on au genre - définition culturelle par des qualités morales, affectives, sociales... - ou au sexe - définition par des spécificités anatomiques ?

Jamais, en effet, les deux notions ne se recouvriront. Dès l'Antiquité, Aristote, par la définition de l'ordre des êtres, et Galien, par la définition du corpus anatomique, fondent le modèle du sexe unique, qui sera dominant jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, et dans lequel le genre définit le sexe.

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, émerge l'autre modèle de la différence sexuelle : le modèle des deux sexes, dans lequel, au contraire du premier, le sexe définit le genre : parce que, au niveau de l'anatomie comme de la physiologie, femmes et hommes sont incommensurablement différents, les genres définissent dès lors qualités, vertus et rôles selon des racines biologiques.

Ces deux modèles, toutefois, ne se succèdent pas dans une histoire linéaire : dès le XVI<sup>e</sup> siècle, des auteurs posaient l'irréductible différence anatomique ; au XX<sup>e</sup> siècle encore, d'autres - tel Freud - pensent la sexualité selon le modèle du sexe unique... Les deux modèles coexistent dans le temps ; si leur prégnance sur les esprits peut être liée à des évolutions générales - économiques, culturelles, sociales - elle ne peut en aucun cas être strictement expliquée par celles-ci, et moins encore par les progrès de la connaissance anatomique qui se mouvent le plus souvent dans les représentations dictées par chacun de ces modèles...

Présentation de l'éditeur

L'Occident n'a cessé depuis les origines de s'interroger sur la différence des sexes. Mais parle-ton de l'homme et de la femme que l'on a encore rien dit : se réfère-t-on au genre - définition culturelle par des qualités morales, affectives, sociales... - ou au sexe - définition par des spécificités anatomiques ?

Jamais, en effet, les deux notions ne se recouvriront. Dès l'Antiquité, Aristote, par la définition de l'ordre des êtres, et Galien, par la définition du corpus anatomique, fondent le modèle du sexe unique, qui sera dominant jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, et dans lequel le genre définit le sexe.

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, émerge l'autre modèle de la différence sexuelle : le modèle des deux sexes, dans lequel, au contraire du premier, le sexe définit le genre : parce que, au niveau de l'anatomie comme de la physiologie, femmes et hommes sont incommensurablement différents, les genres définissent dès lors qualités, vertus et rôles selon des racines biologiques.

Ces deux modèles, toutefois, ne se succèdent pas dans une histoire linéaire : dès le XVI<sup>e</sup> siècle, des auteurs posaient l'irréductible différence anatomique ; au XX<sup>e</sup> siècle encore, d'autres - tel Freud - pensent la sexualité selon le modèle du sexe unique... Les deux modèles coexistent dans le temps ; si leur prégnance sur les esprits peut être liée à des évolutions générales - économiques, culturelles, sociales - elle ne peut en aucun cas être strictement expliquée par celles-ci, et moins encore par les progrès de la connaissance anatomique qui se mouvent le plus souvent dans les représentations dictées par chacun de ces modèles...

Biographie de l'auteur

Professeur d'histoire à l'Université de Californie (Berkeley), Thomas Laqueur est également l'auteur du Sexe en solitaire. Contribution à l'histoire culturelle de la sexualité (Gallimard, NRF Essais, 2005).

Download and Read Online La Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident Thomas Laqueur #DG7RVHSBP91

Lire La Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident par Thomas Laqueur pour ebook en ligneLa Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident par Thomas Laqueur Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident par Thomas Laqueur à lire en ligne.Online La Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident par Thomas Laqueur ebook Téléchargement PDFLa Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident par Thomas Laqueur DocLa Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident par Thomas Laqueur MobipocketLa Fabrique du sexe: Essai sur le corps et le genre en Occident par Thomas Laqueur EPub

**DG7RVHSBP91DG7RVHSBP91DG7RVHSBP91**